

# III. Credo Quod Redemptor Meus Vivit

D. V. Montoya

Intonation: *mf* Schola: Intonation: *dolce*

re - do \* quod Re - demp - tor me - us \* vi -

Schola: *mp* *mf*

vit, \* vi - vit, et in no - vis - si - mo

di - e de ter - ra sur - rec - tu - sus sum:

*p* *f* *p*

Et in car - ne me - a vi - de - bo De - um Sal - va - to - rem me - um.

*mp* *f*

Quem — vi - su - rus sum: e - go ip - se, et non al - i - us, et — oc - cu - li

*molto rit.* *a tempo*

*p* *mf*

me - i con - spec - tu - ri sunt. — Et in car - ne me - a vi - de - bo

*p* *f* *pp*

De - um Sal - va - to - rem — me - um.